



El Patrimonio cultural arqueológico, el turismo y el desarrollo territorial:

conflictos, estrategias, soluciones y gestión.

ITER
ROMA
NVM
Heritage & Cities



Almudena Orejas

PROFESORA E INVESTIGADORA EN EL DEPARTAMENTO DE ARQUEOLOGÍA Y PROCESOS SOCIALES (INSTITUTO DE HISTORIA), DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES (CSIC)

Viernes, 4 de octubre

13:45 h. Conclusiones generales del II SEMINARIO DE VÍAS ROMANAS

España

La Dr. Almudena Orejas es profesora e investigadora en el Departamento de Arqueología y Procesos Sociales (Instituto de Historia), del Consejo Superior de Investigaciones (CSIC). Sus investigaciones se centran en el ámbito de la Arqueología, en concreto, sobre antiguos paisajes mineros y agrarios. Ha presidido varios proyectos nacionales y europeos y ha producido una importante obra académica, con más de 200 contribuciones. Participa en programas destinados a la promoción de los paisajes culturales como patrimonio

Proyectos destacados:

- 2007-2010: *Interdisciplinary Scientific Initiative*. Nuevas perspectivas en los Estudios de Paisaje. Red de Redes (ESF/ COST), Presidente: T. Bloemers.
- 2008-2013: Programa de Tecnologías para la Conservación y Evaluación de la Investigación de la Construcción del Patrimonio (TCP) (CONSOLIDER), Presidente: F. Criado; Vice-presidenta: A. Orejas.
- 2013-2015: *Landscapes of domination, landscapes of resistance. The appropriation and control mechanisms of society and territory in NW Hispania* (PADORE), Presidenta: A. Orejas
- 2014-2016: Patrimonio Cultural en el Paisaje. (CHeriScape), JPI-JHEP Joint Pilot Transnational Call for Joint Research Projects on Cultural Heritage.LP: Graham Fairclough; IP: Almudena Orejas